

WEB 2.0

LIT Aktuell bietet Ihnen eine Auswahl aus unserem umfangreichen Programm. Wir dürfen Sie verweisen auf

www.lit-verlag.de

Hier finden Sie unser Verzeichnis "Wissenschaft Aktuell" (Auflage: 35.000) und mehr als 20 Fachkataloge. Gerne senden wir Ihnen diese auch zu.

Verantwortlicher Lektor: Frank Weber (Münster) +49 (0) 251/620 32 - 0, weber@lit-verlag.de



Konrad Scherfer (Hrsg.)

Webwissenschaft – Eine Einführung

Das World Wide Web unterscheidet sich strukturell erheblich von den traditionellen Medien und hat das Mediensystem von Grund auf verändert. Radikal sind die Auswir-kungen der webtechnischen Innovation sowohl für die Medienlandschaft und die Gesellschaft als auch für diejenigen Wissenschaften, die sich mit Medien – deren Geschichte, Inhalten, Formen, Technik, Wirkungen usf. – befassen. In dieser Einführung werden vor diesem Hintergrund einerseits Forschungsfragen einer zukünftigen Webwissenschaft auf einer übergeordneten Ebene diskutiert, andererseits werden die Perspektiven der relevanten Bezugswissenschaften integriert.

2. Aufl. 2010, 288 S., 24,90 €, br., ISBN 978-3-8258-0947-8

Konrad Scherfer; Helmut Volpers Methoden der Webwissenschaft

2011, ca. 240 S., ca. 19,90 €, br., ISBN 978-3-643-11367-2

Claudia Mast

Zeitungsjournalismus im Internetzeitalter Umfragen und Analysen

2011, ca. 120 S., ca. 19,90 €, br., ISBN 978-3-643-11405-1



Manuel Merz; Stefan Rhein (Hrsg.)

Wahlkampf im Internet

Handbuch für die politische Online-Kampagne "Wahlkampf im Internet" bietet erstmalig in Deutschland einen umfassenden Überblick über den modernen Onlinewahlkampf. Als wissenschaftlich begründetes, aber vor allem praxisorientiertes Handbuch steht die neue Veröffentlichung in der Tradition amerikanischer Kampagnenlitera

Besonders aufschlussreich für die Praxis sind erstens die detaillierte Beschreibung möglicher Zielgruppen auf Basis einer DFG-finanzierten Studie, zweitens der systematische Überblick über erfolgversprechende Internetanwendungen sowie drittens die ausführlichen Fallbeispiele und Inter-views. Abschließend beantworten die Autoren wichtige Fragen zur Planung und Durchführung einer eigenen politischen Onlinekampagne. www.wahlkampf-im-internet.de

2. Aufl., 2009, 336 S., 19,90 €, br., ISBN 978-3-8258-9262-3

Mediennutzung

hrsg. von Michael Meyen

Nathalie Huber; Michael Meyen (Hrsg.)

Medien im Alltag

Qualitative Studien zu Nutzungsmotiven und zur Bedeutung von Medienangeboten Medien sind in den Alltag eingewoben, fungieren als Tagesbegleiter und werden meist beiläufig und ohne große Anstrengung genutzt. Doch was treibt Menschen dazu, ihre Zeit medialen Angeboten zu widmen? Von welchen Ektytere wird die Mediennutzung besinflusst? Gibt as ihre Zeit medialen Angeboten zu widmen? Von welchen Faktoren wird die Mediennutzung beeinflusst? Gibt es gruppenspezifische Nutzungsmuster? Und warum werden einzelne Formate und Medien genutzt? In den Beiträgen dieses Buches werden die Bedürfnisstrukturen und die Alltagsbeanspruchung von Rezipienten in den Mittelpunkt gerückt und dadurch Alltagsmuster einzelner Nutzergruppen und Nutzungsmuster einzelner Formate und Medien präsentiert. Hieraus werden Mediennutzungsmotive abgeleitet und Rückschlüsse auf den Stellenwert medialer Inhalte gezogen. Der Einsatz von Leitfadeninterviews und Gruppendiskussionen erbrachte eine Vielzahl neuer sowie eine Ausdifferenzierung bereits bekannter Mediennutzungsmotive, wodurch die in diesem Sammelband präsentierten Studien auch für die in diesem Sammelband präsentierten Studien auch für Medienmacher interessant werden.

Bd. 7, 2006, 296 S., 29,90 \in , br., ISBN 3-8258-9234-4

Senta Pfaff-Rüdiger; Michael Meyen (Hrsg.) Alltag, Lebenswelt und Medien

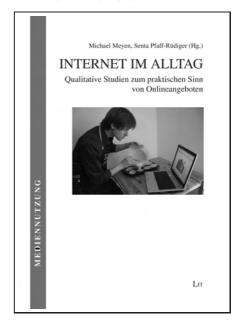
Qualitative Studien zum subjektiven Sinn von Medi-

enangeboten

enangeboten "Zeig mir, wie Du lebst, und ich sage Dir, wie Du Me-dien nutzt" – ganz so einfach ist es natürlich nicht. Aber es gibt einen erkennbaren Zusammenhang zwischen der alltäglichen Lebenswelt und der Mediennutzung. In ihrer Habitualisierung sind Mediennutzungsmuster immer auch Muster des Alltags. Darüber hinaus schreiben die Nutzer den Medien einen subjektiven Sinn zu und gestalten so ihre Lebenswelt. Diesen Zusammenhängen gehen die Studien

in diesem Band nach. Dabei wurden sowohl besondere Lebenswelten untersucht (Essgestörte, Deutsche auf Bali oder Internet im Ruhestand) als auch spezielle Formate (zum Beispiel Sex and the City, taz und Neues Deutschland). Bd. 10, 2007, 296 S., 24,90 €, br., ISBN 978-3-8258-0897-6

Mediennutzung von Senioren
Eine qualitative Untersuchung zu Medienfunktionen, Nutzungsmustern und Nutzungsmotiven Bd. 13, 2009, 224 S., 24,90 €, br., ISBN 978-3-8258-1839-5



Michael Meyen; Senta Pfaff-Rüdiger (Hrsg.) **Internet im Alltag**

Qualitative Studien zum praktischen Sinn von Onli-

neangeboten Das Internet ist im Alltag angekommen. Die hier versam-melten 14 Studien belegen dies eindeutig. Je nach Lebens-welt und Habitus schreiben die Nutzer dem Internet aber einen unterschiedlichen "praktischen Sinn" zu: Jugendliche suchen online nach ihrer Identität, Computerspieler nach

Wettkampf, Spiegel Online-Leser nach einem Meinungsmacher und Arbeitslose nach Selbstbestätigung. Während eine umfassende qualitative Studie (Basis: 102 Deutsche ab 14 umtassende qualitative Studie (Basis: 102 Deutsche ab 14 Jahren) ganz allgemein nach dem Internet "im Alltag" fragt, beschäftigen sich die anderen Beiträge entweder mit unterschiedlichen Lebenswelten (Kinder, Jugendliche, Studenten, junge Mütter, Homosexuelle und Arbeitslose) oder mit speziellen Internetangeboten (Studi VZ, süddeutsche.de, Spiegel Online, Twitter, Blogs, World of Warcraft und Counterstrike). Theoretische Klammer ist das Habitus-Kapital-Konzept von Bourdien von Bourdieu

Bd. 14, 2009, 376 S., 34,90 €, br., ISBN 978-3-643-10091-7

Myrian Altmann

User Generated Content im Social Web

User Generated Content im Social Web Warum werden Rezipienten zu Partizipienten? Der Hype um das Social Web ist ungebrochen. Allerdings kostet die Produktion von User Generated Content Zeit und teilweise sogar Geld. Auf der empirischen Grundlage von neun Online-Gruppendiskussionen und 50 Online- und Offline-Leitfadeninterviews mit insgesamt 81 Befragten fördert diese Studie einen umfangreichen Motivkatalog zutage, der belegt, warum es sich lohnt, im Social Web vom Rezipienten zum Partizipienten zu werden. Auch die Identifikation von Besonderheiten sogenannter aktiver Onliner sowie von Partizipationsmustern und Einflussfaktoren steht im Mittel-Partizipationsmustern und Einflussfaktoren steht im Mittelpunkt. Theoretische Grundlage bildet ein interdisziplinäres Theoriemodell aus Bourdieus Habitus-Kapital-Konzept und Deci und Ryans Selbstbestimmungstheorie. So wird ein ganzheitlicher Untersuchungsansatz unter Einbezug des Lebenskontexts sowie der Internet- und Mediennutzung der Befragten möglich.

Bd. 18, 2011, 272 S., 29.90 €, br., ISBN 978-3-643-11137-1

Kritische Informatik

Hans-Jörg Kreowski (Hrsg.)

Informatik und Gesellschaft

Verflechtungen und Perspektiven

Mit diesem Sammelband erscheint endlich wieder ein Buch des FIfF (Forum InformatikerInnen für Frieden und ge-sellschaftliche Verantwortung). Viele weitere Bände zur Kritischen Informatik werden hoffentlich in regelmäßigen Abständen folgen. Die Beiträge dieses Bandes behandeln das Thema Informatik und Gesellschaft in ihren Verflechtungen und Perspektiven teils in großer Allgemeinheit, teils

mit der Betonung spezifischer Aspekte wie Menschenrechte in der Informationsgesellschaft, Datenschutz, Videoüberwa-chung, geistiges Eigentum, Internet, Computer als Medium, Theorie der Informatik und gesellschaftliche Verantwor-

Bd. 4, 2008, 288 S., 19,90 €, br., ISBN 978-3-8258-8768-1

Herbert Kubicek; Torsten Noak

Mehr Sicherheit im Internet durch elektronischen Identitätsnachweis?

Der neue Personalausweis im europäischen Ver-

Bd. 5, 2010, 336 S., 29,90 \in , br., ISBN 978-3-643-10916-3

Andreas Breiter: Martin Wind (Hrsg.)

Informationstechnik und ihre Organisati-

Soziale, politische und rechtliche Dimensionen aus der Sicht von Wissenschaft und Praxis Bd. 6, 2011, 328 S., 24,90 \in , br., ISBN 978-3-643-11321-4

* * *

Anna M. Theis-Berglmair (Hrsg.)

Internet und die Zukunft der Printmedien

Kommunikationswissenschaftliche und medienökonomische Aspekte

nomische Aspekte
Das Internet macht traditionellen Medien(-organisationen)
in vielfacher Hinsicht zu schaffen. Verlage und andere
Medienakteure befinden sich in der Situation, in eine Zukunft investieren zu müssen, deren Konturen erst langsam
sichtbar werden. Mithilfe einer Interpretationsfolie, welche kommunikationswissenschaftliche und medienökonomische Aspekte gleichermaßen berücksichtigt, werden die Ergebnisse verschiedener empirischer Studien (Nutzerbefragungen, bundesweite Verlagsbefragung und einzelne Fallstudien) in einen Zusammenhang gestellt und mit Blick auf künftige Entwicklungen interpretiert. Dabei kommen Wissenschaftler und Praktiker zu Wort.

3. Aufl. 2009, 264 S., 20,90 €, br., ISBN 978-3-8258-5522-2

Joan Kristin Bleicher

Poetik des Internets

Geschichte, Angebote und Ästhetik Dieser Band befasst sich mit den medialen Besonderheiten des Internets. Er richtet sich an alle NutzerInnen, die sich für das Internet interessieren, sich dort informieren und au das internet interessieren, sich dort informieren und lernen, mit ihm kommunizieren, spielen, einkaufen oder arbeiten. Die Kapitel vermitteln Einblicke in die technischen Funktionsweisen, die Ordnungsmodelle und Angebotsformen, die Netzästheitk und die Netzwirkung. Dabei werden bisherige Forschungsarbeiten von Medien- und KommunikationswissenschaftlerInnen berücksichtigt. 2009, 208 S., 19,90 €, br., ISBN 978-3-8258-1573-8



Christiane Fennesz-Juhasz; Gabriele Fröschl; Rainer Hubert; Gerda Lechleitner; Siegfried Steinlechner (Hrsg.)

Digitale Verfügbarkeit von AV-Archiven im Internet-Zeitalter

Beiträge zur Tagung der Medienarchive Austria und des Phonogrammarchivs der Österreichischen Akademie der Wissenschaften. Dietrich Schüller zum Geburtstag

2010, 104 S., 19,90 €, br., ISBN 978-3-643-50236-0

Reinhard Scolik; Julia Wippersberg (Hrsg.) WebTV - Fernsehen auf neuen Wegen

Beiträge zu Bewegtbildern im Internet "Bewegtbilder" im Internet – einer *der* Trends und für viele sogar die Zukunft des Fernsehens – bildeten den Mittelpunkt der TVienna 2009, des 3. Wiener Symposions zu Fernsehen & Medienwandel. Inwieweit es sich dabei (noch) um Fernsehen handelt, stand

bei der Tagung ebenso zur Diskussion wie die Frage, ob d Ganze zu Lasten des traditionellen Fernsehens geht. Und Oanze zu Lasten des traditionerien Feinsenens gent. Und natürlich interessierte, wer wo wann warum was schaut... Diese und andere Aspekte aus der Sicht von Wissenschaft und Praxis geben Einblick in Status quo, Entwicklungschancen und Zukunftsperspektiven von Web-TV. 2009, 144 S., 19,90 €, br., ISBN 978-3-643-50071-7

Jan Goldenstein

Internetperzeption in der VR China

2011, ca. 256 S., ca. 24,90 €, br., ISBN 978-3-643-11247-7



Judith Ackermann

Gemeinschaftliches Computerspielen auf LAN-Partys

Kommunikation, Medienaneignung, Gruppendynamiken

LAN-Partys werden in der Öffentlichkeit häufig als wenig kommunikativ dargestellt. Das Buch widerlegt dieses Vor-urteil, indem es detaillierte Einblicke in die vielschichtige direkte Kommunikation liefert, die während des gemeinschaftlichen Computerspielens zwischen Jugendlichen abläuft. Mithilfe von Themenfrequenzanalyse und ethnomethodologischer Konversationsanalyse wird gezeigt, wie die kommunikative Aneignung von Technik und Spiel auf solchen Veranstaltungen in Gruppierungen unterschiedlicher Geschlechterkonstellationen vonstatten geht und welchen Einfluss die gemeinsam ausgeübte Tätigkeit auf die Struktur der Gruppe vor Ort hat. Die Durchleuchtung des Phänomens LAN-Party macht das medienpädagogische Potential dieser Veranstaltungsart deutlich.

2011, 368 S., 29,90 €, br., ISBN 978-3-643-11335-1

Brücken über den Medienbruch

Crossmediale Strategien zeitgenössischer Printmedi-

2007, 136 S., 14,90 €, br., ISBN 978-3-8258-0532-6

Matthias Armborst

Kopfjäger im Internet oder publizistische Avantgarde?

Was Journalisten über Weblogs und ihre Macher wissen sollten 2006, 264 S., 14,90 €, br., ISBN 3-8258-9633-1

Bestellen Sie über unsere Homepage www.lit-verlag.de!

Zahlung per Bankeinzug: Lassen Sie Ihre Rechnungsbeträge bequem abbuchen. Die Lieferung erfolgt versandkostenfrei . Teilen Sie uns die Bankverbindung ggf. in zwei separaten E-Mails mit.			ε		Tel. +49 (0) 2 51 / 620 32 - 22 Fax +49 (0) 2 51 / 922 60 99 E-Mail: bestellung@lit-verlag.de
Hiermit bestellen wir:			Name:		
Menge	Autor	Titel	Straße:		
			PLZ, Ort:		
			Tel.:		
			Kto.:		BLZ.:
			Bank:		
			E-Mail:		
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		(bitte unbedingt angeben)		
				Datum	Unterschrift